

La presentazione della commedia "C'era una volta un maestro" da parte della Bottega d'Arte Teatrale e del CoAsIt

## Un omaggio alla Repubblica Italiana

La storia comincia in Sicilia e continua con uno spaccato sulla vita sociale australiana

Grande attesa a Santa Venera (paesino nella provincia di Messina) per la visita di Sua Eccellenza il vescovo Amaranto Gelsomino per l'inaugurazione della nuova ala dell'asilo.

È l'inizio della commedia melodrammatica "C'era una volta un maestro", che la Bottega d'Arte Teatrale, assieme al Co.As.It., sotto il patrocinio del Consolato Generale d'Italia in Sydney e con gli auspici dell'Istituto Italiano di Cultura, metterà in scena all'auditorium dell'Italian Forum Cultural Centre di Leichhardt, venerdì 3 giugno 2016. L'autore, regista e attore, Santo Crisafulli, nella stesura di questa commedia (un estratto dal suo romanzo omonimo) ha tenuto in mente la partecipazione di tutta la comunità non solo con la scelta e il coinvolgimento di giovani e bambini ma offrendo a tutti i membri delle varie etnie elementi di riflessione e di identificazione.

La storia infatti incomincia in un piccolo villaggio della Sicilia e poi qui in Australia coprendo uno spaccato di storia della vita sociale australiana. In particolare narra del periodo dell'ex primo ministro Gough Whitlam e della sua consorte Margaret e con riferimento alla vita politica e sociale dell'Italia degli Anni 70. Personaggi



Nella foto: le due comari; Mara (Adelina Manno) e Amalia (Angela Angelone)

fatti e veri protagonisti di tutta la commedia) che vi intratteranno con canti e recite, mentre Totò, (Marcello Aliberto), e Marco (Camilla Medici) sono impegnati in battibecchi di campanilismo tra settentrionali e meridionali. Con la sua schiettezza, innocenza e professionalità tutto il cast de "Il Teatro dei Piccoli" vi riporterà ai tempi quando anche voi eravate sui banchi

ed eventi sono basati su persone e fatti reali, anche se arricchiti con un pizzico di fantasia dal regista per stimolare la curiosità degli spettatori.

"C'era una volta un maestro" è una commedia che si sposa perfettamente con lo spirito della giornata celebrativa nazionale italiana.

La trama potrebbe forse rasentare i luoghi comuni ma è certamente unica nella presentazione e nel modo in cui la storia viene raccontata. In primis sono i bambini (parte integrante dell'evolversi dei

di scuola. Poi sono le comari Mara (Adelina Manno) e Amalia (Angela Angelone) che pettegolano su Nuccia (Ilaria Casciello) e il maestro. Inizialmente ci si trova in un'atmosfera paesana sotto l'apparente direzione di Padre Francesco (Antonio Caputi) tutto intento solo a far bella figura con il vescovo (Bruno Ladogna) ma s'impappina e sbaglia tutto.

In seguito, essendo emigrato in Australia, il maestro incontra Elisabetta (Lina Sacco). La novella incomincia nella V elementare con

Nuccia sembra continuare con Elisabetta. Sarà la schiacciante rivelazione di Don Nino (Pippo Murgida) al figlio, il maestro, che dà una drastica svolta alla novella e cambia la vita di tutti i protagonisti ma soprattutto quella del maestro. Don Nino, ormai cieco, abita con la nuora, Conny (Paola Bamonte) ma soprattutto vive solo per il pronipote Sandrino (Luca Gillard). Devono passare 30 anni prima che la verità si sveli e la novella ritorni a vivere con il racconto di Don Nino al pronipote Sandrino, come se fosse una favola: "C'era una volta un maestro".

L'invito a partecipare è rivolto a tutti i connazionali per una serata da favola.

Lo spettacolo è completamente gratis e vuole essere un omaggio della Bottega d'Arte Teatrale e del Co.As.It. alla comunità in occasione della festa della Repubblica Italiana.

**Si prevede il tutto esaurito affrettatevi a prenotare i biglietti gratis on line con EVENTBRITE**  
<https://www.eventbrite.com.au/e/cera-una-volta-un-maestro-tickets-24983234527>

**Per ulteriori informazioni email: [bottegateatrale@bigpond.com](mailto:bottegateatrale@bigpond.com) or telefonare al Co.As.It. al 9564 0744 per riservare i posti**

### Incontro Richard Di Natale con la comunità italiana

La FILEF di Sydney ha organizzato un incontro con la comunità italiana per conoscere meglio un importante personaggio politico di origine italiana, Richard Di Natale, leader dei Verdi, medico e anche contadino.

L'"Aperitivo con Richard Di Natale", si terrà sabato prossimo 28 maggio dalle 11.00 alle 13.00 nella Leichhardt Town Hall, Marion Street Leichhardt. All'incontro parteciperanno con domande e commenti i seguenti esponenti della comunità italiana: Concetta Perna, presidente dell'Associazione Nazionale Donne Italo-Australiane, Paolo Totaro, giornalista, scrittore, già presidente della Commissione Affari Etnici del New South Wales e da tempo promotore del multiculturalismo, Patrizia Biondi, operatrice del Patronato INCA-CGIL, Vittoria Pasquini, presidente dell'Associazione umanitaria Valerio Daniel De Simoni, Charlie Pollicina, noto psicologo, autore di una regolare rubrica sul giornale La Fiamma. Presentatori e moderatori Silvia Greco e Claudio Marcello, giornalisti. Ingresso libero. Seguirà aperitivo con rinfresco.

**Prenotazioni: <http://bit.ly/21YSRib> Informazioni: 0452 559 805 / [filefsydney@gmail.com](mailto:filefsydney@gmail.com).**



**Joe Commisso and Antonio Bamonte**, respectively president and vice president of **Associazione I Nonni**, are proud to announce the literary competition:

### "A Journey back to origins"

Under the patronage of Consulate General of Italy.

The competition is open to all grandchildren of Italian origin from 10 to 25 years of age. The entrants must submit an essay or a short novel, in which they recount their grandparent's life before and after migrating to Australia, as a result of questions they ask their nonno and nonna (for example about the way of life in Italy and in Australia). Participants are encouraged to apply originality and creativity to their writings.

Terms and Conditions:

**1. Texts shall be written in English max 2000 words or less. 2. Entries shall be sent in 4 unidentified copies, together with a sealed envelope containing personal data of the participants, to: PO. Box 116 Haberfield 2045. For privacy reasons the participants will refer to their grandparents only with their first names. 3. Closing date is Friday 26th August 2016 at 5pm. 4. Entries, considered of significant value, may be published in a book titled "A Journey back to origins".**

The prizes are as follows:

**Category 1, for participants 10 to 14 years of age: First Prize: 2 economy return air tickets to Italy + 1 week stay in Rome; 2nd Prize: \$ 1.000.00; 3rd Prize: \$ 500.00.**

**Category 2, for participants 15 to 19 years of age: First Prize: 2 economy return air tickets to Italy + 1 week stay in Rome; 2nd Prize: \$ 1.000.00; 3rd Prize: \$ 500.00**

**Category 3, for participants 20 to 25 years of age: First Prize: 2 economy return air tickets to Italy + 1 week stay in Rome; 2nd Prize: \$ 1.000.00; 3rd Prize: \$ 500.00**

The awarding ceremony will take place in October 2016

For further Information please ph: - 0418239185, or 0417653701, or 0430854314, or 0488559927, or Mr. Commisso 02 88828000, Antonio Bamonte 02 97985555.

Or e-mail:

[info@associazioneinonni.com.au](mailto:info@associazioneinonni.com.au) or check Web: [www.associazioneinonni.com.au](http://www.associazioneinonni.com.au) or write PO.Box 116 Haberfield 2045